



Afryka | Sztuka społecznie zaangażowana

Prowadzenie: Małgorzata Baka-Theis
Projekt w ramach stypendium Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
„Aktywność Obywatelska” 2015

KONTAKT: tel. 695 297 142 | szukaafryki@gmail.com
<http://www.sztukaafryki.umk.pl> | sztuka-afryki.blogspot.com

Motto: Jeżeli sztuka nie jest rozumiana wyłącznie jako dekoracja, ale jako środek do rozwiązania poważnych problemów w społeczeństwie – lokalnych, kontynentalnych lub międzynarodowych – sztuka może zmienić wiele.

| N’GoNé Fall

Szanowni Państwo,

Kieruję do Państwa zaproszenie do udziału w projekcie **AFRYKA | SZTUKA SPOŁECZNIE ZAANGAŻOWANA**, który przeznaczony jest m.in. dla nauczycieli zamieszkałych na terenie województwa kujawsko-pomorskiego. Projekt ma na celu zapoznanie społeczności lokalnej z współczesnymi zjawiskami w sztuce afrykańskiej, dotyczącymi problemów kolonializmu, dyskryminacji rasowej, konsumpcjonizmu czy równości płciowej. Poprzez twórcze działania, warsztaty i prelekcje podjęta zostanie próba przełamania stereotypów, które utrwały wyobrażenie o Afryce jako o monolicie kulturowym i źródle sztuki prymitywnej.

Projekt **AFRYKA | SZTUKA SPOŁECZNIE ZAANGAŻOWANA** realizowany będzie **w formie bezpłatnych warsztatów** wykorzystujących metody działań twórczych, dyskusji, animacji, wykładu, pracy w grupach, warsztatów „twórczego recyklingu”, pokazy multimedialne, projekcje audio-wideo. Ponadto, przewidziane są prelekcje i dyskusje z zaproszonymi gośćmi. Warsztaty odbywać się będą w ramach kilku bloków tematycznych obejmujących zagadnienia takie jak: sztuka i polityka, postkolonializm, feminizm, sztuka recyklingu, współczesność wobec tradycji konsumpcjonizm i globalizm. Prezentując wybrane zagadnienia społeczne mające oddźwięk w sztuce współczesnej, podjęta zostanie dyskusja nad jej społeczną rolą, służącą przełamaniu barier i uprzedzeń, poprzez ukazanie kontrastu między sztuką afrykańską a zjawiskami społecznymi w Polsce oraz poszukiwanie uniwersaliów.

Współczesna sztuka Afryki stanowi fenomen, polegający na łączeniu bogatej tradycji artystycznej ze zdobyczami Zachodu. Jednocześnie jest ona silnie zaangażowana w problemy społeczne, będące wynikiem kolonialnej przeszłości i problemu globalizacji. Afryka dopiero buduje struktury instytucjonalne, wznosi pierwsze centra sztuki, integruje artystów wokół tworzących się wielofunkcyjnych ośrodków kultury, kształci kuratorów, krytyków i historyków sztuki, którzy pozwolą w przyszłości głębiej spojrzeć na fascynujący świat, nie zawsze zrozumiały dla człowieka Zachodu. Sztuka współczesna w Afryce stanowi forum wyrażania sprzeciwu wobec zjawisk dominującego modelu świata Zachodu.

Z wyrazami szacunku
Małgorzata Baka-Theis



© 2015 Afryka | Sztuka społecznie zaangażowana Projekt realizowany w ramach stypendium
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego "Aktywność obywatelska"

WSPÓŁORGANIZATORZY: Zakład Muzealnictwa UMK Torunia | Galeria Sztuki Wozownia | Dom Kultury Bydgoskie! | Kulturhaus | Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu | ...

WARSZTATY dla NAUCZYCIELI

Warsztaty dla **nauczycieli, animatorów kultury i przedstawicieli organizacji pozarządowych** zainteresowanych zdobywaniem narzędzi i umiejętności do działań na rzecz zapobiegania dyskryminacji na tle rasowym, rozbudzania postaw tolerancji i empatii oraz rozwoju świadomości różnorodności międzykulturowej poprzez zapoznanie się ze zjawiskami we współczesnej sztuce afrykańskiej. Mają na celu wypracowanie narzędzi pomagających w przeciwdziałaniu uprzedzeniom rasowym i budowaniu komunikacji międzykulturowej.

Warsztaty łączą kilka obszarów pomagających nie tylko w zrozumieniu odmienności kulturowej czy "inności", ale dają wskazówki, jak za pośrednictwem działań twórczych, nowoczesnych metod i działań projektowych opowiadać młodzieży szkolnej o kulturach Afryki, postrzeganej wciąż jako monolit kulturowy i służącej za przykład "prymitywizmu". Będą one stanowić pomoc w konstruowaniu programów i projektowaniu pracy dydaktycznej i wychowawczej. Uczestnicy warsztatów uzyskają ponadto wsparcie w zakresie poszukiwania materiałów do pracy, w tym także w oparciu o bazę danych stworzoną na potrzeby Projektu (baza bibliograficzna, biograficzna i baza konspektów lekcji).

Punktem wyjścia problematyki poruszanej na warsztatach będą kwestie (nie)TOLERANCJI, RASIZMU, WIELOKULTUROWOŚCI, INNOŚCI, EKOLOGII i RECYKLINGU, KONSUMPCJONIZMU i GLOBALIZACJI, OTWARTOŚCI NA RÓŻNORODNOŚĆ oraz SPOŁECZNEJ ROLI KOBIET. Za przykład posłużą rozmaite zjawiska we współczesnej sztuce afrykańskiej. Omówione zostaną metody aktywizujące, metody projektu, kreatywnych warsztatów, pracy twórczej oraz to w jaki sposób można wykorzystać do zajęć sztukę współczesną i za jej pośrednictwem uwrażliwiać młodzież szkolną na ważne problemy społeczne.

CZAS TRWANIA: 8 h - 4 spotkania, co 2 tygodnie, godziny popołudniowe lub soboty (do ustalenia z grupą)

GRUPY: do 20 osób

TERMINY: od października (do ustalenia z grupą)

MIEJSCE: Wydział Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, ul. Sienkiewicza 30/32

Warsztaty są bezpłatne

ZAPISY: 695 297 142, szukaafryki@gmail.com, za pośrednictwem strony www.sztukaafryki.umk.pl

AUTORKA PROJEKTU I REALIZATORKA WARSZTATÓW

MAŁGOSIA BAKA-THEIS

Muzeolożka i historyczka sztuki. Doktorantka w Zakładzie Muzealnictwa Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w dyscyplinie Nauk o sztuce. Kwestiami sztuki afrykańskiej zajmuje się od około 10 lat prowadząc autorskie konwersatoria o sztuce afrykańskiej (Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu, kierunek: Ochrona Dóbr Kultury), a także w ramach seminariów i warsztatów otwartych. Drugim obszarem zainteresowań są social media w promocji kultury. Od 3 lat prowadzi zajęcia z tej tematyki na studiach podyplomowych z zakresu muzealnictwa na UMK w Toruniu. Stale współpracuje z instytucjami kultury. Materiały dotyczące współczesnej sztuki afrykańskiej pozyskała w trakcie wyjazdów do muzeów i galerii w Europie i indywidualnych wypraw do Afryki Zachodniej i Środkowej. Jest autorką kilku publikacji poświęconych sztuce afrykańskiej. Prywatnie autorka [blogu o współczesnej sztuce Afryki](#).



© 2015 Afryka | Sztuka społecznie zaangażowana Projekt realizowany w ramach stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego "Aktywność obywatelska"

WSPÓLORGANIZATORZY: Zakład Muzealnictwa UMK Toruniu | Galeria Sztuki Wozownia | Dom Kultury Bydgoskie! | Kulturhaus | Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu | ...